



Auteure - Comédienne – Danseuse –  
Metteuse en scène – Musicienne – Professeure de théâtre

« Artiste pluridisciplinaire avec 26 ans d'expérience scénique, spécialisée en théâtre classique et contemporain, improvisation, danse, musique et pédagogie artistique. Créatrice et interprète de nombreux spectacles, intervenante en formation théâtrale. Fondatrice de la Compagnie Ex'Pulse. »

**Juliette LEMILLE**  
Compagnie Ex'Pulse

### FORMATIONS-DIPLOMES

**2017** **Master MEEF Métier de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation**

IFP Lille et ESPE Villeneuve d'Ascq

**2012** **Master Professionnel Arts et Médiations Interculturelles**  
Université d'Artois Arras

**2010-2011** **Cycle 2 Art Dramatique**  
Conservatoire Lille

Intervenant Sébastien Lenglet : techniques jeu, corporelles, vocales, improvisation, interprétation : *La Mouette* de Tchekhov, *La Seconde surprise de l'amour* de Marivaux, *Andromaque* de Racine.

**2009-2010** **Cycle Erasmus art dramatique**  
ESAD - Escuela Superior de Arte Dramatico Sevilla

Flamenco, mime, pantomime, interprétation : *Bodas de Sangre* de Federico Garcia Lorca, technique vocale, musique, escrime, acrobatie, danse : *Cantando bajo la lluvia*.

**2009** **Licence Arts du Spectacle**  
Université d'Artois Arras

**2008-2009** **Cycle 1 Art Dramatique**  
Conservatoire Arras

Intervenants Lou Ysar, Henri Gruvman, Catherine Dubois (Théâtre du Mouvement), Pierre Clarard : clown, masque, interprétation : *Devenir acteur de sa vie* Arnaud Riou, *Juste la fin du monde* Jean-Luc Lagarce, *Un jeune homme pressé* Eugène Labiche, *Un chapeau de paille d'Italie*, Chinatsu Kosakatani (CCN Roubaix) : danse contemporaine, Valérie Chouanière : chant.

**2006** **Baccalauréat Littéraire spécialité Théâtre**  
Lycée Louis Blaringhem Béthune

### COURS ANNUELS SUIVIS

**2024-2025** **Funk** - Eric Koloko Tourcoing

**2023-2024** **Danse africaine** - Gnonk'afro Cysoing

**2019-2020** **Théâtre d'improvisation** - Quanta Villeneuve-d'Ascq  
**Danse africaine et percussions** - Studios Nord

**2017-2018** **Théâtre d'improvisation** - La Lila Lille

**Percussions du monde** - Ecole de Musique Lomme

**2015-2016** **Flamenco** - Peña Los Flamencos Lille

**2014-2015** **Commedia dell'arte** - Di Mini Teatro Lille

**2013-2014** **Théâtre** - Ecole de Théâtre de l'Eponyme Paris

**2008-2009** **Flamenco** - Les Almées Arras  
Intervenant Patricia Wartelle Peña Los Flamencos

**Danses de salon** - Université d'Artois Arras  
Intervenant Véronique Obry : rock, valse, tango, charleston, madison, merengue, cha cha.

**2007-2008** **Théâtre** - Université d'Artois Arras  
Intervenant Anne Leplat Théâtre de Chambre

**2009-2010** **Danse orientale** - Université d'Artois Arras  
Intervenant Imane Cie Orientalya

**2003-2007** **Théâtre** - Comédie de Béthune  
Intervenants Nora Granovski Cie HVDZ, Madeleine Mainier Cie du Billet Rouge

- 2000-2003** **Danse modern-jazz** - Foyer François Albert Béthune  
Intervenante Anne Manier
- 1998-2002** **Théâtre** - Atelier Jeunes Théâtre Le Poche Béthune  
Intervenantes Vénessa Caron et Lucie Jacquemart - Cie La Cuillère
- 1992-1994** **Danse classique** – Bondues

### STAGES EFFECTUES

- 2025** **Masque neutre, Commedia dell'arte** – Centre culturel Arras  
Intervenant Jean-Claude Rousseau - Cie Les Héritiers
- Commedia dell'arte** - Ateliers Jouret Tourcoing  
Intervenant Loïc Warlop - Cie Krizo
- 2024** **Marionnettes et matières** – Ateliers Jouret Tourcoing  
Intervenante Zoé Weiss – Collectif 9h36
- Commedia dell'arte** - Paris  
Intervenant Robin Summa – La maschere e liberta
- Clown danse** - Lille  
Intervenante Axelle Carlier – L'Atelier de Transformation
- Mime** – Roubaix  
Intervenant Michael Wiame – Cie Protéo
- 2021** **L'acteur en mouvement** - CreaNova Bruxelles  
Intervenant Luca Franceschi
- Stages impro pour acteurs professionnels** – Marcq-en Baroeul  
Intervenant Emmanuel Leroy - Ligue d'Improvisation Marcq-en-Baroeuil
- 2020** **Commedia dell'arte** - AIDAS Versailles  
Intervenants Carlo Boso – Stefano Perocco – Elena Serra
- 2017** **Emotions et masques** - Yourte l'Amuse Bouvines  
Intervenant Louis Pick
- 2012** **Clown** - Université d'Artois Arras - Culture Commune  
Intervenant François Pilon (Vulcano) - Cie In Extenso 93

**Chœur et masques** - Lille  
Intervenant Hacid Bouhabaya - Compagnie Joker

**Langue des Signes Française** : niveau A1.1 - CFLS Lille

- 2010** **Construction du personnage** - Esad Sevilla  
Intervenant Miquel Crespi - Cie La Cubana
- 2009** **Hip-hop, salsa** - Université d'Artois Arras
- Danse tzigane** - Les Arcades Fâches-Thumesnil
- 2008** **Mise en voix autour de Jean-Pierre Siméon** - Culture Commune  
Intervenante Anne Conti - Cie In Extremis
- 2007** **Mime corporel Etienne Decroux** - Asso Coulisses Béthune  
Intervenante Esther Mollo - Théâtre Diagonale
- 2006** **Danse indienne Bharatanatyam** - Opéra de Lille
- 2005** **Langue des Signes Française, communication non verbale** - Béthune  
Intervenant Bachir Saïfi - Association Coulisses Béthune

### EXPERIENCES SCENIQUES

**Auteure, comédienne, danseuse, metteuse en scène, musicienne**

- 2023-2024** **Auteure, comédienne, metteuse en scène** – Cie Ex'Pulse  
Création de spectacles avec des troupes de tout âge : *Le pays magique, Les grandes personnes* d'après *Le Petit Prince, Un mort à Venise, L'âme hors*.
- 2023** **Auteure, comédienne, metteuse en scène**  
Prestations théâtrales personnalisées pour des mariages dans les Hauts-de-France (Manoir des Brumes Bouchevillers)
- Auteure, comédienne, metteuse en scène**  
Création théâtrale jeune public (2-4 ans) autour de l'album *Le Monstre des émotions*  
MAM Petites Mains et Compagnie CHLH Loos
- Auteure, metteuse en scène**  
Création d'un spectacle adapté pour le théâtre à partir de l'album *Le Magicien des couleurs*  
Ecole Des Valettes Bourghelles, classe de GS-CP.

**2022 Comédienne** - Revivre Production Lille  
Animation d'événements dans des châteaux des Hauts-de-France (Montreuil sur Mer, la Motte Fénélon Cambrai, Tilques)

**Comédienne** *Le retour d'Alice* - Cie Art D'être  
Théâtre Ronny Coutteure Fretin, La ferme Dupire Villeneuve d'Ascq, La Boite à rire Lille, Salle municipale Bourghelles.

**2022-2023 Auteure, Metteuse en scène** - Pétil' en Scène Bourghelles  
Création de spectacles avec des troupes de tout âge : *L'amour est Molière*, *Match d'improvisation*, *L'homme au pois* (Balade contée), *La Voix des Sages*, *The Conquest of Paradise*, *Un saut dans le passé*.

**2021 Actrice de complément** - *Les petits meurtres d'Agatha Christie*, « En un claquement de doigt » Saison 3, Série télévisée France 2, Escazal Films, réalisatrice Emilie Deleuze.

**Depuis 2020 Metteuse en scène** Bachelor et Master - Ieseg Lille, Mahira  
Créativité et confiance en soi, intelligence relationnelle et collective par le théâtre.  
Projets d'écriture et de mise en scène joués lors de Best of par les étudiants.

**2019 Auteure, comédienne, metteuse en scène** - FESTI ICAM Lille  
Création *La Truppa di Attori*, Festival de Théâtre

**2015 Danseuse de cabaret** - Troupe Les Félines

**Metteuse en scène** *Back in time*  
One woman show Kamelya Afshari - Théâtre Raymond Devos Tourcoing

**2014 Danseuse** Son et Lumière Villers-Châtel  
*Souvenir d'un Grand Duc* – Les Amis du château de Villers-Châtel

**2012-2014 Actrice de complément** *Les petits meurtres d'Agatha Christie*, « Meurtre au champagne », « Pourquoi pas Evans / Témoin muet », « Meurtre un mardi gras », « Pension Vanilos », série télévisée France 2, Escazal Films, réalisateurs Eric Woreth et Marc Angelo.

*Le Système de Ponzi*, série Arte, Les Films du Poisson, réalisateur Dante Desarthe

**2011 Assistante à la mise en scène** - Théâtre du Nord Lille  
Observer et assister le travail de direction d'acteurs sur la création *Au Bois Lacté* de Dylan Thomas, mise en scène par Stuart Seide.

**2010 Comédienne, danseuse, chanteuse** *Cantando bajo la lluvia* - ESAD Sevilla

**2009 Comédienne** *Antigone*  
Rôle de Bernie. Adaptation Nicolas Fabas Festival Arts de la Scène Théâtre d'Arras.

**Musicienne et danseuse Ô** : danse tribale et gamelan, m. en sc.  
Thierry Caron Groupe Zect, Imane Cie Orientalys, Université d'Artois Arras, Le Gymnase Roubaix, Rencontres nationales de danse FFSU Le Creusot, Arc en ciel Liévin

**2008 Comédienne** *Who://14*.  
Création collective Anne Leplat Théâtre de Chambre

**Comédienne** *Stabat Mater Furiosa*,  
Jean-Pierre Siméon, Festival Arts de la Scène Arras, Cie Arsenic

**2007 Comédienne** *On purge bébé* : Julie, *Barouf à Chioggia* : Libéra, *Les femmes savantes* : Henriette. Comédie de Béthune, m. en sc. Nora Granovski, Cie BVZK

### AUTRES INTERVENTIONS

**2023 Préparation Grand Oral Baccalauréat Français**  
Lycée St Adrien Villeneuve d'Ascq, classe de Terminale de Me Julie Ernst

**2022-2023 Intervention initiation au théâtre et à l'improvisation**  
Ecole Des Valettes Bourghelles, classes de CE2 et CM2

**Préparation Grand Oral Baccalauréat Français**  
Lycée Gaston Berger Lille, classes de 1<sup>ère</sup> dans 6 classes (8 h chacune)

**2022 Animation de stages et ateliers - impro / théâtre** pour enfants, ados et adultes, professionnels et amateurs – Bourghelles, Mouchin

**2014-2015 Intervenante NAP** (Nouvelles Activités Périscolaires) Mairie Lille

**2013-2020 Professeure des écoles Titulaire** dans la Métropole Lilloise  
Animation d'ateliers théâtre ou Activités Pédagogiques Complémentaires (APC) dans diverses écoles

**2005-2006 Animatrice Théâtre** enfants  
AJT Atelier Jeune Théâtre – Poche Béthune

**Bénévole** : accueil du public Festival Zart's up Béthune, Ligue d'Improvisation de Marcq-en-Baroeul, animatrice zumba asso La CLIC ESPE Villeneuve d'Ascq